

LE NEUVIEME ORGASME EST TOUJOURS LE MEILLEUR

Paru chez Cactus Inébranlable Editions, l'hyperthermique recueil « Le neuvième orgasme est toujours le meilleur » de Anne-Michèle Hamesse, auteure prolifique d'une imagination très picturale, se compose de dix-sept nouvelles d'une grande diversité quasi toutes traversées d'un parfum de femme "dans ce qu'il peut avoir de capiteux, de sucré, d'affriolant, mais aussi de plus corporel, presque bestial", cfr. la quatrième de couverture. Des adjectifs révélateurs du contenu de cet extraordinaire "orgasmigramme" joliment structuré que nous a concocté la Présidente de l'Association des Ecrivains Belges de langue française A.E.B. Un recueil on ne peut plus savoureux sous bien des aspects. "Du chaud "Huis clos" à l'étonnante "Echappatoire magnifique", nous naviguons à tous vents et en

voyons de toutes les couleurs. Au menu ? Notamment du mystère et de l'étrangeté avec "Chambre noire" et "La maison du canal", de l'amour et de la sensualité avec "Temps de chien" et "Hue cocotte", une atmosphère hitchcockienne avec "Petites filles modèles", plus qu'un soupçon de Simenon avec "Les eaux noires du Tibre". Nous évoluons sans conteste et sans détour entre "beauté et laideur, rires et pleurs, joie et tristesse, empathie et rejet" pour reprendre une fois de plus la quatrième de couverture et d'une nouvelle à l'autre nos sentiments fluctuent au gré des mots choisis par l'auteure.

Un huis clos étouffant, une chambre inquiétante et très silencieuse, une maison fort étrange, un surprenant temps de chien, un crime véritablement odieux derrière un buisson, une morte sur le retour, une sensuelle extase à la moutarde, une mort réellement subite, un neuvième orgasme aux saveurs exotiques, une traque de veufs, une femme blessée et sous le choc, une criminelle année du Coq, un Tibre noir, un excitant hue cocotte à quatre, une attente quasi caniculaire, des petites filles style "fenêtre sur cour", et une singulière échappatoire entre rage et jalousie, tels sont les tableaux que nous offre Anne-Michèle Hamesse, l'écrivaine nous faisant visiter sa galerie pas à pas, où se conjuguent et s'unissent force et talent. Les étreintes ? Nombreuses et variées, d'ailleurs n'oublions point que le plus intense est le neuvième orgasme. "Je n'en disconviendrai pas, Catulle devait savoir de quoi il parlait, puisque celui que je ressentis ce jour-là, au restaurant "Les Radjas", fut le jaillissement grandiose et pharaonique qu'il faut parfois attendre une vie pour atteindre." La jouissance ? Est-ce possible ? Réalité ou fiction ? Un recueil enlevé à découvrir extemporanément !

Editions Cactus Inébranlable - 149 pages

Thierry-Marie Delaunois

Anne-Michèle Hamesse
Le neuvième orgasme
est toujours le meilleur
Nouvelles

